

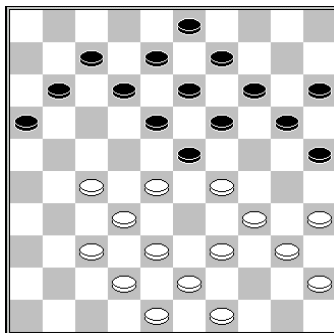
## Tournee van de Haas in Frankrijk, augustus 1910

In "Het Damspel" van september 1910 kan men lezen dat J.de Haas het voornemen had in Parijs deel te nemen aan een wedstrijd, die om niet gespecificeerde redenen geen doorgang kon vinden. De in Parijs woonachtige Nederlandse damliefhebber H.A. van Etten bood hem vervolgens zijn gastvrijheid aan en L.Dambrun, voorzitter van "Le Damier Francais" bemiddelde op hulpvaardige wijze zodat de Haas toch naar Parijs is afgereisd, in de stille hoop een grote match tegen Isidore Weiss te kunnen spelen. De Franse club kon echter de honorering van Weiss voor een dergelijke match niet opbrengen en zodoende bleef de tweestrijd tussen deze twee topspelers beperkt tot een drietal partijen. Welke Weiss zonder financiële compensatie speelde om het genoeg tegen een speler van dergelijk kaliber te kunnen spelen. De Haas had in Frankrijk de bijnaam "het blok graniet" en Dambrun erkende dat de Franse spelers tegen hem hun snelle spelwijze lieten varen omdat ze anders absoluut niet tegen hem opgewassen waren..

Wel gelukte het door bemiddeling van bovengenoemde damvrienden tegen "enkele eerste krachten" te spelen, wat uiteindelijk de bedoeling was van deze tournee. In het Algemeen Handelsblad van 3 augustus kunnen we lezen dat partijen tegen Weiss, Fabre, Chardonnet en Woldouby op het programma stonden. Op dat moment van publicatie had de Haas zijn eerste partijen al gespeeld. Tot ieders grote opwinding verloor de Haas een "vluggertje" wat hij speelde met Chardonnet, maar nam vervolgens in een serieuze partij ontegenzeggelijk revanche met een klinkende overwinning in een volgens het "Nieuws van den Dag" mooi eindspel, maar helaas ontbreekt de notatie. Wel een ander fragment ( NvdD 6 augustus 1910) :

*In het vlugge spel doet ook Fabre veel van zich spreken. In dit genre is hij bijna onoverwinnelijk. De volgende stand is uit één dezer snelpartijtjes*

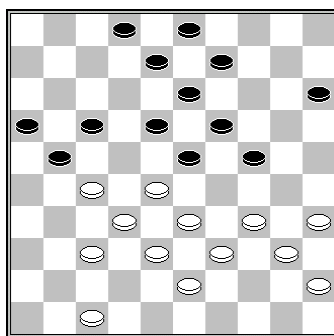
**de Haas, J - Fabre, M**  
Snelpartij, 08-1910



Wit zag in deze stelling , dat op **1.38-33** een schitterende damzet zou volgen. Hij deed den zet dus niet, maar anders zou volgen **1..18-22 2.28x6 19-24 3.29x18 13x31 4.37x26 7-11 5.6x17 12x21 6.26x17 24-30 7.35x24 20x47** enz. Prachtig ! Men kan hieruit zien, waarmede men in zoo'n partij al rekening heeft te houden ; tevens geldt deze zet als staaltje van 't doorzicht van Fabre in de partij , waaraan door sommige Hollanders wel eens wordt getwijfeld.

Het volgend fragment , waarvan aannemelijk is dat de partij op dinsdag 2 augustus is gespeeld , maakt naar het zich laat aanzien geen deel uit van de match, want in de bewaard gebleven matchpartijen komt deze stand niet voor. In het Algemeen Handelsblad wordt de uitslag op van deze partij op 3 augustus gemeld, en op 5 augustus dat een match met Fabre is begonnen.

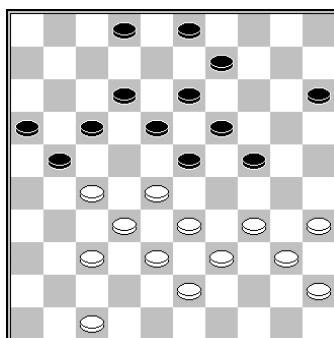
**Fabre, M - de Haas, J**  
Parijs, 02-08-1910



Het Algemeen Handelsblad, waarin de Haas zelf in de periode april 1909 – mei 1910 een damrubriek heeft gevoerd beschrijft een belangrijk moment in deze partij in de krant van 4 augustus :

In dezen stand was zwart aan zet. Zwart had slechts één enkelen goeden zet en wel 1..15-20.

Op elken anderen zet verliest zwart één of meer schijven. Op 1...21-26 zou wit vervolgen met 2.34-29 23x34 3.40x20 15x24 en 4.27-21 16x27 5.32x14 9x20 met schijven winst ; Op 1...2-7 gaat wit naar dam door 2.34-29 23x34 3.40x20 15x24 4.28-22 17x28 5.32x1 21x41 6.47x36 ; De schitterendste combinatie waarop Fabre speelde is de volgende : op 1...8-12 wint wit een schijf en de partij .



2.34-29 23x34 3.40x20 15x24 4.28-23 18x29 ( slaat zwart 4...19x28 dan 5.33x11 16x7 6.27x16) 5.27-22 17x28 6.32x14 9x20 7.35-30 24x35 8.33x15 met winst.

Deze combinatie werd door den Hollandschen kampioen gezien waarom hij dan ook 1..15-20 speelde. De partij kreeg hierna een gewoon verloop en de Haas won.

De eerste partij tussen de Haas en Weiss is lastig te plaatsen. Het Algemeen Handelsblad schrijft daar op 4 augustus over :

*De eerste partij tusschen den heer de Haas en den heer Weiss werd remise.Het was een zeer ingewikkelde partij. waarbij de heer de Haas een schitterende combinatie uitvoerde. De combinatie leidde echter niet tot winst en de partij die onder veel belangstelling gespeeld werd, eindigde remise. De heer Weiss gebruikte 2 uur, de Haas 2 1/2 uur.*

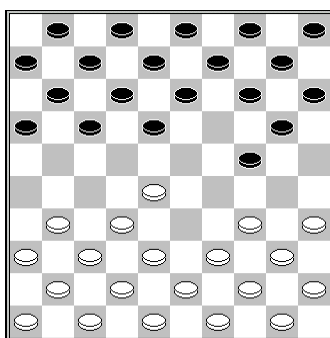
Een dag later, op 5 augustus, wordt de partij in die krant besproken :

#### **de Haas,J - Weiss,I**

Parijs, 02-08-1910

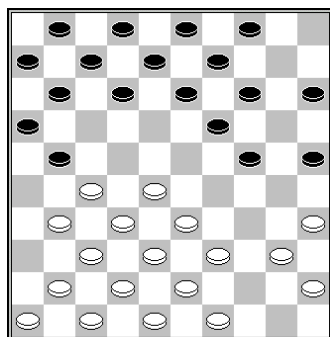
Hieronder volgt de partij, gespeeld tusschen den kampioen van Nederland, den heer J.de Haas, en den wereldkampioen I.Weiss. De partij is hoogs belangwekkend, Men zal zien dat Weiss een zeer gevaarlijk spel speelde en de partij zeer ingewikkeld maakte. Vooral de 15e zet, het opspelen van de kroonschijf, is zeer interessant. Volgens de Fransche meesters behoort deze partij tot de belangwekkendste van den laatsten tijd.

1.33-28 19-24



2.39-33 14-19 3.44-39 10-14 4.31-27 18-23 5.34-29 23x34 6.40x29 5-10 7.50-44  
20-25 8.29x20 15x24 9.44-40 10-15 10.36-31 17-21  
11.41-36

Op 11.31-26? vervolgt zwart met 24-29! 12.26x17 11x31 13.33x24 (13.37x26 maakt geen verschil) 13...19x30 14.37x26 7-11 15.35x24 16-21 16.26x17 11x35



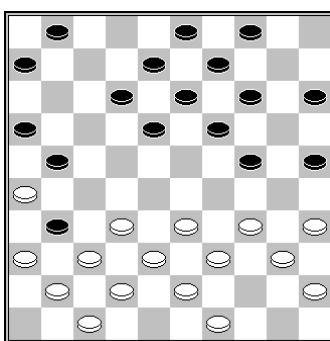
11...12-17 12.46-41 7-12 13.39-34

Op 13.31-26? , zwart 24-29 14.33x24 19x30 15.35x24 17-22 16.27x7 1x12 17.26x17 11x35

13...12-18 14.43-39 2-7 15.48-43! 7-12

RR 15...25-30 16.34x25 24-29 17.33x24 19x30 18.25x34 18-22 19.27x18 13x44  
20.43-39 44x33 21.38x29 21-26

16.31-26 17-22 17.28x17 11x31

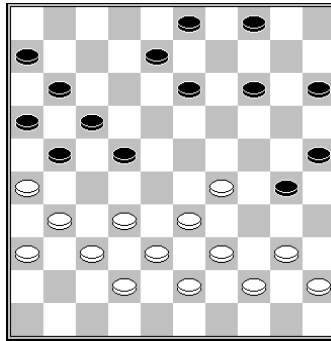


18.36x27

Slaat wit eerst 18.26x17 om een stuk te winnen dan zwart 12x21 19.37x17 24-29  
20.34x12 13-18 21.12x23 19x46 Dam kan wel gevangen worden , doch het kost later schijf 17.

18...12-17 19.41-36 1-7 20.37-31 7-11 21.42-37 24-30 22.35x24 19x30 23.49-44 18-22 24.27x18 13x22 25.47-42 9-13 26.34-29

zie diagram volgende pagina



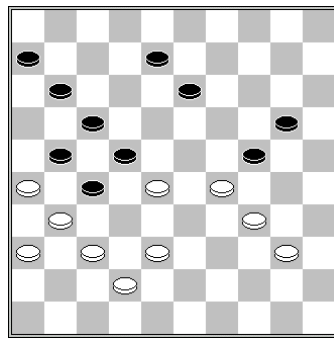
**26..30-35**

Zwart mag niet 26...30-34 27.39x30 25x23 want dan wit 28.33-28 22x33  
29.38x20 15x24

**27.40-34 14-20 28.32-28 21-27 29.45-40 20-24 30.29x20 15x24 31.34-29 13-19  
32.29x20 25x14 33.40-34 14-20 34.34-29 4-9 35.39-34 8-13 36.43-39 16-21 37.44-40  
35x44 38.39x50 9-14 39.29-23**

Op 39.37-32 zou zwart met den volgenden schitterenden slag volgen : 20-24  
40.29x18 22x13 41.31x22 19-23 42.28x8 17x48 43.26x17 48x2 ; Ook 39.50-44 mocht  
niet om denzelfden slag 20-24 40.29x18 22x13 41.31x22 19-23 42.28x8 17x50  
43.26x17 3x21

**39...19-24 40.23-18 3-8 41.18x9 14x3 42.50-45 3-9 43.45-40 9-13 44.33-29**

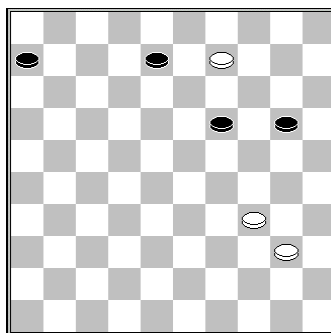


Inleiding tot een mooie combinatie

**44..22x33**

Weiss ontging deze combinatie. Hij wilde niet met 44...24x33 slaan, dan wit  
45.28x39 en heeft kans zwart vast te houden aan den korten vleugel.

**45.31x22 17x28 46.26x17 11x22 47.29-23 28x19 48.38x29 24x33 49.42-38 33x31  
50.36x9**

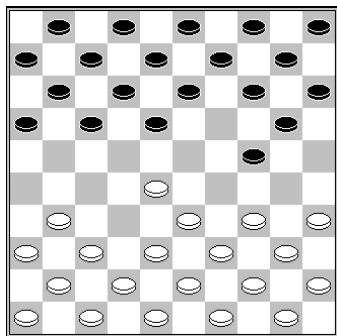


Wit offert 7 schijven en slaat er 6 naar dam. Zwart moet om verlies te voorkomen  
2 schijven offeren.

**50..8-13 51.9x18 6-11 52.18-12 11-17 Remise.  
1-1**

Eerste intermezzo, deze partij en de daarop volgende tegen Weiss geven de indruk dat 1..19-24 en 1.32-27.. een soort mode verschijnsel is in 1910. In het "Nieuws van den Dag", in zijn damrubriek van 15 oktober, publiceert Philip Battfeld een partij waarbij hij helaas verzuimt de spelers te benoemen.

1.32-28 19-24



2.37-32 13-19 3.41-37 8-13 4.46-41 2-8 5.31-27 17-21

Op 5...17-22 6.28x17 11x31 zou wit met schijf 36 slaan, 7.36x27 ( want op 7.37x26 speelt zwart 24-29 met dam op 46)

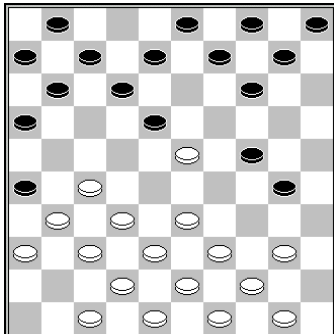
6.36-31 21-26 7.41-36 18-23 8.34-29 23x34 9.40x29!

Sterke afruil. Wit heeft nu op het midden een sterke stelling en Zwart verplicht hiermede rekening te houden ; te meer, daar de bedoeling van wit, om het centrum door te breken, duidelijk blijkt.

9..24-30 10.35x24 19x30 11.28-23

Zie vorige opmerking

11..20-24 12.29x20 15x24 13.45-40 13-18



14.33-28

Op 14.33-29 24x33 en 15.38x29 volgt 18-22 16.27x18 en 14-19 ; Wit kan ook damhalen door 14.32-28 18x29 15.28-23 29x18 16.37-32 26x28 en 17.33x2 maar zwart neemt deze weer af door 3-8 ( of 17...9-13)

14...18x29 15.39-34 30x39 16.43x23 12-17! 17.27-22 17-21 18.31-27 Gedwongen 14-19! 19.23x14 10x19

Sterk gespeeld. Schijf 23 was voor het spel van wit van groote beteekenis. Bovendien dreigt Zwart den vooruitgedrongen langen vleugel van Wit op te sluiten.

20.40-34 8-13 21.38-33 7-12 22.42-38 12-17 23.47-42 1-7

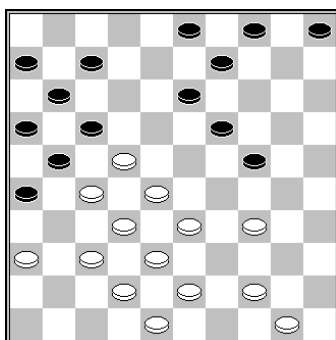
23...26-31 24.37x26 en 19-23 brengt geen voordeel ]

24.49-43

zie diagram volgende pagina

24..9-14?

Hiermede loopt zwart in de val, De laatste zetten van wit waren erop berekend, dat zwart ..9-14 zou spelen. Nu wint wit een schijf op de volgende aardige wijze.



25.37-31 26x37 26.32x41 21x23 27.34-29 17x39 28.29x29 7-12 29.43x34  
 Zwart verloor later de partij. 2-0

Tweede intermezzo, deze partij de Haas-Weiss zou nog een staartje krijgen waar de bekende Nederlandse dampublicist C.H. Broekkamp bij betrokken was.

In het weekblad "De Amsterdammer" publiceerde deze laatste in zijn damrubriek een kritische analyse van deze partij, die Isidore Weiss kennelijk onder ogen is gebracht. Weiss reageerde daarop met een felle ingezonden brief. De dam-technische aspecten van de ingezonden brief heeft Broekkamp volgens een artikel in de Telegraaf van 29 september 1910 al ontzenuwd. Maar in de Telegraaf werd ook duidelijk stelling genomen tegen de uitlatingen van de heer Weiss.

De opmerking dat Broekkamp tweedracht zou hebben gezaaid binnen de "Nationalen Dambond" herkent de schrijver niet. Omdat Broekkamp lid is van de "Algemeenen Nederlandschen Dambond" en één der ijverigsten voorstanders van de fusieplannen. Tevens heeft Weiss verklaard Broekkamp makkelijk een schijf voor te kunnen geven wat verbazing wekt omdat hij zijn spel niet kent.

De schrijver reageert uiteindelijk met de woorden dat hij de heer Broekkamp zal proberen over te halen tot een match met een inzet van 1.000 francs vanuit Amsterdam tegenover slechts 100 francs vanuit de heer Weiss, met schijfvoorgave door Weiss. En dat bij een overwinning van Broekkamp de opbrengst aan de armen van Amsterdam zal worden geschonken.

Het "Nieuws van den Dag" schrijft vervolgens op 21 oktober dat L.Dambrun, voorzitter van de damclub in Parijs bericht dat Isidore Weiss de uitdaging onder deze voorwaarden, die hem door de heer Querido, secretaris van de damvereniging "Amsterdam" is toegezonden, accepteert.

Bijzonderheden en data moeten nog worden besproken. Maar op 14 november weet de krant te melden :

*Van de match tusschen den wereldkampioen Weiss en den heer Broekkamp alhier ( wij plaatsten dienaangaande een bericht, afkomstig van den heer Dambrun te Parijs ) schijnt niets te komen. Het geheele geval was blijkbaar niet ernstig gemeend.*

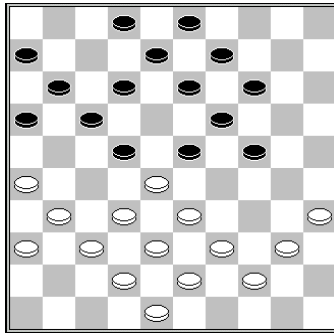
Dat wat betreft de eerste partij tussen de Haas en Weiss en de bewogenheden eromheen..

Afgaande op de krantenberichten in het "Algemeen Handelsblad", het "Nieuws van den Dag" en de "Telegraaf" moet de Haas op woensdag 3 augustus ( op 4 augustus speelde hij al twee partijen met Woldouby en één met Weiss ) twee matchpartijen tegen Fabre hebben gespeeld, waarvan hij de eerste remiseerde en de tweede won. Dat is ook de belangrijkste reden om de eerste partij tegen Weiss op 2 augustus te plaatsen. Alleen zeker is dat bewuste drie partijen op die twee dagen zijn gespeeld...

Op 8 augustus publiceert het Algemeen Handelsblad een fragment van de 2e matchpartij.

**Fabre, M - de Haas, J**

2e Matchpartij , 03-08-1910

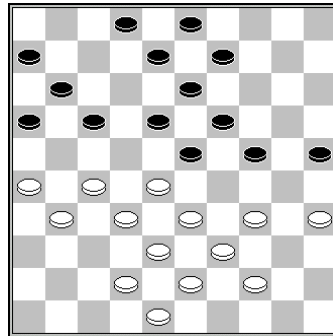


In dezen stand speelde Fabre

**1.31-27 22x31 2.36x27 12-18 3.37-31**

Gedwongen, want 3.27-21 enz. mag niet

**3...14-20 4.40-34 20-25**



En toen offerde wit een schijf. Men ziet n.l. wel dat op

**5.34-30 25x34 6.39x30**

zwart "den kaatsingzet" doet door

**6..24-29 7.33x24 17-21 8.26x17 11x33 9.38x29 23x25**

met minstens één schijf winst.

Nu had wit nog wel even kunnen rekken door **5.42-37** eerst te spelen, maar dan zwart 9-14 en wit komt in zulk een allertreurigsten stand, dat hij verliezen moet, hetgeen dan ook bij analyse door de heeren Weiss en de Haas gebleken is.

De match tegen Marius Fabre is gestart maar tussentijds mag de Haas aantreden tegen Woldouby, de volgende passage in het Algemeen Handelsblad van 3 augustus doet ons de ontmoeting op donderdag 4 augustus positioneren. Dit wordt later bevestigd door verslaglegging in de Telegraaf.

*Vooraf voor de partijen tegen den laatste is groote belangstelling. Woldouby is 21 jaar oud en wordt beschouwd als de "coming man" Hij is sterker dan Amadoe Kandy, die vóór Weiss als de sterkste werd beschouwd. Woldouby speelt vlug en sterk ; vlugger zelfs dan de wereldkampioen. Slagspel zoowel als positieospel is hem wel toevertrouwd. Hij verlangt van zijn tegenpartij, dat deze vlug speelt, anders wordt Woldouby ongeduldig. Tegen Weiss speelde hij met afwisselend succes. De Haas zal donderdag tegen hem spelen.*

De Telegraaf van 6 augustus 1910 bevestigt dat de Haas op 4 augustus twee partijen tegen Woldouby heeft gespeeld, om in de avonduren opnieuw tegen Weiss aan te treden.

In "Het Damspel" wordt beschreven dat Woldouby met een groep van Senegalezen bivakkeerde in een tentenkamp en in een speciale tent met het opschrift "joueurs aux dames" zijn kunde toont, en dat in traditionele Senegalese klederdracht. Hij schijnt onder de hoede van een impressario deze reis te hebben gemaakt.

In zijn damrubriek in het Nieuws van den Dag van 3 september 1910 vermeldt Philip Battefeld de volgende interessante karakteristiek van Woldouby :

*Als merkwaardige bijzonderheid zij nog vermeld, dat Woldouby bij het dammen bijna geen tijd verbruikt. In den regel slaapt hij, terwijl zijn tegenstander denkt. Als deze zijn zet gedaan heeft, tikt men Woldouby wakker ; die, na even rondzien, over zijn zet beslist en onmiddellijk weer indut. Een damwonder !*

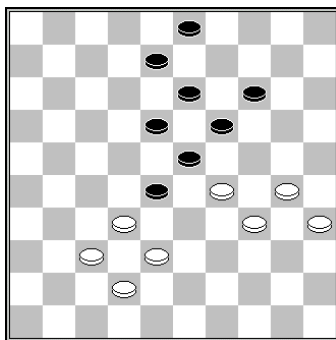
Vele Parijse dammers namen de uitdaging aan maar volgens de scribent “vielen spelers als Bizot, Fabre, Ardouin, Toucheboeuf, Sonier en Molimard als muggen onder het bewonderenswaardige vlugge spel van den Afrikaan”.

De niet met name genoemde schrijver van deze regels moet I.Mijer zijn geweest, die in “de Telegraaf” met regelmaat rapporteert over de tournee, en enige weken later in zijn rubriek niet alleen dezelfde woordkeuze hanteert voor Woldouby's onfortuinlijke tegenstanders, maar ook schrijft dat hij niet eerder op schriftelijke communicatie kon reageren omdat hij in Frankrijk was. Alleen Weiss weet een positieve score te realiseren tegen Woldouby en nu mag de Haas het proberen. Met succes, het Algemeen Handelsblad meldt op 7 augustus het volgende nieuws :

*Onder groote belangstelling speelde de Haas met den beroemden Senegalees Woldouby. De Haas won de eerste partij, de tweede werd remise. Onderstaand volgt een stand uit één dezer partijen.*

#### **Woldouby - de Haas, J**

Parijs, 04-08-1910



In deze positie drong zwart wit een schijf af . Zwart laatste zet was ..22-28. Wit **1.29-24** Gedwongen **8-12** en wit heeft geen anderen zet dan **2.38-33** waarna hij een schijf verliest.

Over de avondpartij tegen Weiss schrijft het “Nieuws van den Dag” op 8 augustus :

*In een tweede partij werd door Weiss van de Haas gewonnen. Eerstgenoemde had een voordeel in de stelling verkregen en wist dit tenslotte in winst om te zetten. De opening werd op zeer bijzondere wijze gespeeld. Er kwam een soort van gambiet in voor wat zelfs voor de Haas nieuw was; maar deze speelde volgens Weiss en de andere Franschen de juiste tegenzetten.*

Een dag later volgen twee fragmenten uit deze partij.

#### *De Haas in Parijs*

*De tweede partij tusschen de Haas en Weiss bevat, vooral in de opening, zooveel merkwaardigs, dat we hieronder het een en ander er uit vermelden.*

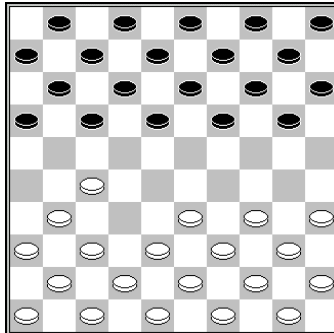


**Weiss,I - de Haas,J**

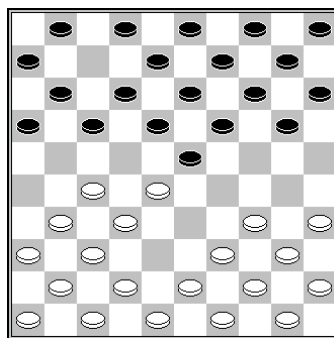
Parijs, 04-08-1910

Weiss speelde met wit

1.32-27



1...18-23 2.38-32 12-18 3.33-28 7-12

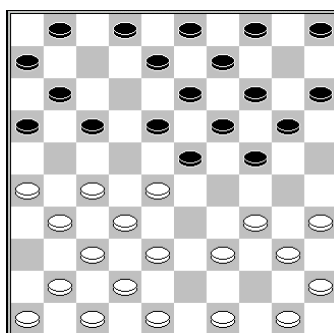


4.28-22 17x28

Weiss offert hier een schijf en speelt nu

5.43-38.. , waardoor hij de schijf kon terugnemen wanneer hij wil. Als zwart tracht de schijf te behouden, komt hij in 't nadeel door 't gedwongen spel. Hij geeft dus onmiddelijk de schijf terug door 5..28-33 6.39x28 20-24 7.31-26 14-20 8.36-31 10-14 9.44-39 12-17

Zwart dreigt 9..23-29 enz, aldus de Telegraaf van 8 augustus 1910



10.28-22 17x28

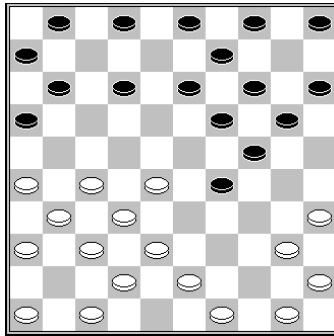
Weiss offert de schijf opnieuw, en speelt 11.41-36

Zwart geeft direct de schijf terug door 11..28-33 12.39x28

Het komt zeer weinig voor dat een der spelers tweemaal een schijf offert, en dat de tegenspeler de verkregen schijven onmiddelijk teruggeeft.

12..8-12 13.48-43 23-29! 14.34x23 18x29

zie diagram volgende pagina



#### 15.46-41

Op 15.43-39 zou 29-33 16.38x29 24x44 17.50x39 16-21 18.27x18 en 13x44 volgen.

#### 15...5-10 16.40-34 29x40 17.35x44 20-25

Beide spelers vermoeden dat wit door dezen zet in het nadeel gekomen is, hoewel dit met zekerheid niet te zeggen is. Wit nam in deze partij een sterken stand in op het centrum waardoor zwart in een gedrongen stelling kwam.

De Telegraaf geeft opmerkelijk genoeg een ander vervolg :

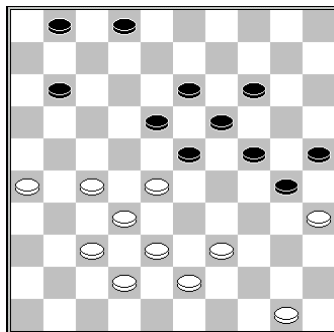
#### 17...13-18 18.27-21 16x27 19.31x13 9x18

Hierna kwam zwart in het nadeel. Wellicht ware achteruit slaan beter geweest , doch zeker is dit niet.

Van deze partij is verder alleen het slot uit de krantenartikelen overgeleverd.

#### Weiss,I - de Haas,J

Parijs, 04-08-1910



De partij eindigde in de volgende stelling. waarin Wit met een slagzetje uitmaakte.

#### 1...30-34? 2.39x30 25x34

Een blunder ! Nu wit :

#### 3.27-22 18x27 4.32x21 23x41 5.21-17 11x22 6.42-37 41x32 7.38x40

Beide spelers zijn van meening dat zwart zonder deze vergissing toch door nadeel in de stelling verloren zou hebben. Kenmerkend is het evenwel, dat de oorzaak van dit nadeel niet te vinden is.

2-0

Van vrijdag 5 augustus t/m zondag 7 augustus zijn naar het zich laat aanzien de resterende matchpartijen tegen Fabre gespeeld. Drie partijen werden gewonnen door de Haas – bij één remise – die daarmee de match met maar liefst 10-2 op zijn naam schreef.

Het Algemeen Handelsblad schreef daarover op 8 augustus :

*De match van 6 partijen tusschen de Haas en Fabre is geëindigd met een nederlaag voor Fabre. De Haas won 4 partijen en 2 werden er remise, zoodat de eindstand dus 10-2 in het voordeel van de Haas.*

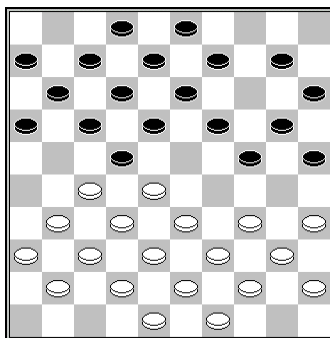
*Men is in Parijs over deze nederlaag van Fabre wel wat verwonderd, want Fabre is een geniale speler, en noch Weiss, noch Ottina of wien ook gelukte het hem op zulk een wijze te verslaan. Het verschil bij al deze heeren slechts één partij. Weiss neemt de Franse spelers echter niet "aux serieux".*

Het "Nieuws van den Dag" publiceert op 8 augustus 1910 de volgende partij als "één der mooiste remise-partijen uit de match de Haas-Fabre"

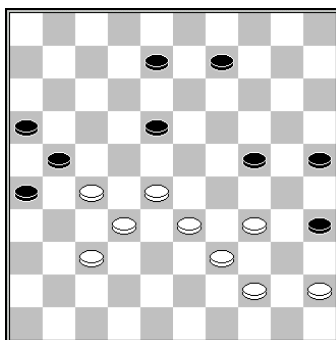
**de Haas J. - Fabre, M.**

1e Matchpartij, 03-08-1910

1.31-27 17-22 2.37-31 11-17 3.41-37 6-11 4.32-28 1-6 5.37-32 20-25 6.46-41 15-20  
7.41-37 10-15 8.34-29 5-10 9.47-41 20-24 10.29x20 15x24 11.40-34 10-15 12.45-40  
14-20 13.50-45 4-10



14.35-30 24x35 15.33-29 22x24 16.27-22 17x28 17.32x5 9-14 18.5x30 35x24 19.37-32  
11-17 20.41-37 7-11 21.39-33 13-19 22.44-39 24-30 23.32-28 8-13 24.37-32 2-8  
25.31-27 30-35 26.49-44 3-9 27.36-31 17-21 28.42-37 21-26 29.48-42 20-24 30.28-  
23 19x28 31.32x23 18x29 32.34x23 11-17 33.33-28 17-21 34.38-32 12-17 35.27-22  
15-20 36.22x11 6x17 37.31-27 17-22 38.28x17 21x12 39.42-38 9-14 40.32-28 12-17  
41.38-32 14-19 42.23x14 20x9 43.40-34 17-21 44.39-33 13-18 45.43-39



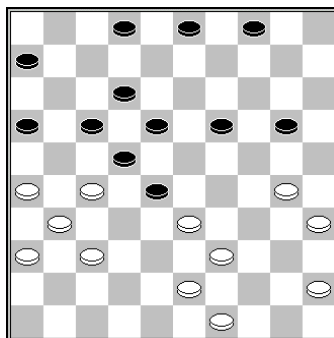
45.. 18-22 46.28x17 21x12 47.33-28 9-13 48.39-33 12-18 49.34-29 24-30 50.44-39  
8-12 51.45-40 35x44 52.39x50 13-19 53.50-44 30-35 54.29-24 19x30 55.33-29 16-21  
56.27x16 12-17 57.16-11 17x6 58.28-23 30-34 59.23x12 34x23 60.12-7 25-30 61.7-2  
30-34 62.32-27 34-40 1-1

Op 3 september 1910 publiceert Philip Battefeld nog een fragment uit de 4e partij van deze match in zijn damrubriek in het Nieuws van den Dag :

De volgende stand is uit een der matchpartijen tusschen de Haas en Fabre.

**Fabre M. - de Haas J.**

4e Matchpartij, 08-1910



Fabre (Wit) speelde als vorige zet 1.48-43 waardoor 2.30-24 en 43x14 dreigt. Als wit nu aan zet was zou de volgende zet een schijfwinst geven 2.39-34 28x48 3.30-25 48x30 4.25x33 18x29 5.27x7 2x11 6.35x33. Zwart speelde

**1..20-24 2.43-38**

Fout, want nu volgt zwart met

**2..28-32 34.37x28 24-29 35.33x13 22x42 36.13x11 16x7 37.30-25 42-47**

waarna door Zwart met eenige zetten gewonnen werd.

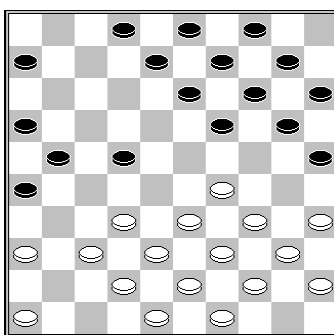
1. de Haas – Fabre 1-1
2. Fabre – de Haas 0-2
3. de Haas – Fabre 1-1
4. Fabre – de Haas 0-2
5. de Haas – Fabre 2-0
6. Fabre – de Haas 0-2

De match werd gespeeld in de periode 3 t/m 7 augustus 1910

Het “Nieuws van den Dag” beschreef in een verslag op 9 augustus 1910 een partij tegen Sonier waarin de rekenkracht van de Haas de doorslag gaf. Het ligt voor de hand te veronderstellen dat de regelmatige bijdragen over de tournee in deze krant van Philip Battefeld kwamen, die de damrubriek in de bewuste krant voerde.

**de Haas, J - Sonier, P**

Parijs, 08(?) - 08-1910



In onderstaande stelling van een partij tussen de Haas en Sonier kan men zien door welk diepberekend spel de Haas een schijf won :

**1.32-28 21-27 2.28x17 27-31 3.36x27 19-23 4.29x18 13x31**

Sonier meende , dat hij nu een schijf terug zou winnen of naar dam zou gaan, maar hij had buiten den waard gerekend.

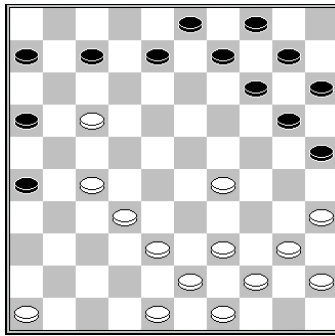
**5.38-32 31-36**

Op 5...16-21 volgt 6.46-41 21x12 en 7.41-36

**6.32-27 36-41**

Heeft niet veel beters, want wit dreigt 27-21, 17-11 enz.

**7.37-32 41-47 8.34-29 47x38 9.33x42 2-7 10.42-38**



en wit behoudt de schijf. Op 7-11 zou wit 11.27-22 spelen, Zwart 16-21 Wit 12.29-23 21x12 13.23-19 14x23 14.35-30 25x34 15.40x16 De geheele variant is 15 zetten diep; de Haas won er de partij door. 't is bewonderenswaardig !

Er stond nog een derde partij met Isidore Weiss op het programma, die in principe op donderdag 11 augustus zou worden gespeeld. Ondertussen was het door bemiddeling van L.Dambrun ook gelukt om een match met Alfred Molimard te organiseren. Over dit plan werd direct na de match tegen Fabre al in de kranten gerept , al was er nog geen enkele zekerheid. Deze match zou op zaterdag 13 augustus een aanvang nemen, en door drukke werkzaamheden van Molimard donderdag 18 augustus zijn eind moeten hebben. Zodat werd besloten op zaterdag 13 augustus en zondag 14 augustus elke dag twee partijen te spelen.

Het Algemeen Handelsblad berichtte op 12 augustus 1910 :

*De heer Molimard uit Lyon zal een wedstrijd spelen met den heer de Haas van 8 partijen.*

*De wedstrijd zal morgen te Parijs aanvangen.*

*De Hollandsche kampioen speelde een derde partij met den wereldkampioen Weiss. De partij werd na een hardnekkigen strijd remise*

In "Het Damspel" kan men aan de hand van het verslag van I.Mijer nalezen wat er schuil ging achte die eenvoudige formulering van een "hardnekkige partij". De geplande derde partij werd al op maandagavond 8 augustus gespeeld toen Isidore Weiss volgens de berichtgever in "Het Damspel" in Café du Globe aankwam en te kennen gaf graag een derde partij tegen de Haas te willen spelen.

Om half één speelt men nog en geeft de kelner aan dat het etablissement om één uur zal sluiten.

Om één uur is het zover en moeten de heren het pand verlaten. Weiss wil de partij graag uitspelen en het driemanschap Weiss, Fabre en de Haas gaat in de Parijse nacht op zoek naar een café waar men wèl verder kan spelen. Het lukt in eerste instantie niet tot Weiss zich herinnert wel eens 72 uur achtereen te hebben gespeeld in een café op de rue Montmartre bij "les Halles".

Geen fijne buurt, maar ze komen heelhuids aan vervolgen rond de klok van half twee hun partij.

Om half vier eindigt de partij in remise en de koopmannen en vrouwen die dit nachtcafé frequenteren vragen zich af wie deze tegenstander is van de hun bekende damgrootheid Isidore Weiss. Als de Haas als kampioen van Nederland bekend wordt gemaakt krijgt hij een applaus. Om vier uur begeeft het damgezelschap zich huiswaarts.

Het "Nieuws van den Dag" gaat inhoudelijk op de partij in , zonder de lezer echter met zetten te plezieren.

*Een derde partij tusschen Weiss en de Haas werd na een strijd van bijna 6 uur remise. Weiss speelde met zwart en deed een zeer sterken aanval op wit's linkervleugel, die door wit met een tegenaanval op zwarts langen vleugel beantwoord werd. In den eindstand offerde de Haas een schijf, om zijn tegenstander even van dam te houden, waarna een prachtig eindspel volgde , waarin geen der beiden spelers tot winst kon geraken.*

Achteraf kan men zich afvragen of deze nachtelijke escapades het gestel van de Haas niet hebben ondermijnd , want aan de vooravond van de match tegen Molimard treft I.Mijer zijn damkompaan ziek in bed aan. Het is achteraf wonderlijk dat de Haas zich zo goed heeft geweed terwijl hij in slechte gezondheid enkele lange dagen achtereen moest spelen bij aanvang van de match !

De match tegen Molimard begon zaterdag 13 augustus om 14.00, de Haas won de eerste partij en de tweede eindigde in remise. In het Algemeen Handelsblad van 16 augustus 1910 het volgende in onze huidige ogen opmerkelijke bericht.

*Zaterdagmiddag begon de match tusschen Molimard en de Haas. De eerste partij, waarin de Haas in het eindspel een offer deed, werd door hem gewonnen. De tweede partij werd Zondag gespeeld en werd remise. De eerste partij duurde 9 uur, de tweede partij 10. Men speelde zonder klok. De 3e partij zal echter met de klok gespeeld worden, volgens Holl. reglement.*

Over het algemeen kenmerkten de partijen van deze match zich door “buitengewoon langen duur”. De Maasbode schrijft op 20 augustus 1910 dat zondag en maandag (met twee partijen) dagen van 16 uur bijna onafgebroken spel waren.

De Haas stond niet bekend als snel speler, integendeel, maar de duur van de partijen kwam grotendeel op het conto van Alfred Molimard zoals in de Maasbode valt na te lezen. Daar wordt besproken dat Molimard zeer langzaam speelt en dat bedenktijden van 30 of 25 minuten per zet bij hem niet zeldzaam zijn !

De eerste twee partijen waren buitensporig lang en volgens Weiss hadden die meer overeenkomst met analyse's voor het bord. Bij de 3e partij was de Haas dan ook zo verstandig, zijn wedstrijdklok mee naar 't café "Du Globe" te slepen.

Molimard staat in hoog aanzien bij de Nederlandse dam-reporters , hij is naar hun zeggen een positie-speler “par excellence” en in het eindspel is er tegen hem absoluut geen voordeel te behalen. Omdat de sympathieke medicijnenstudent pas 22 jaar oud heeft hij nog veel successen voor zich is de algemene mening.

Tevens wordt er op gewezen dat Weiss in de vijf partijen die hij tot dusverre met Molimard heeft gespeeld, nog niet tot een overwinning is kunnen komen.

Naast Molimard's excessieve tijdsverbruik wordt nog een aparte gewoonte van deze speler vermeld. Hij pleegt tijdens een partij op rozen te knabbelen. Bij gebrek aan rozen werd dat deze match een punt van zijn zakdoek.

Nadat de Haas bijna een week eerder met Isidore Weiss en toeschouwer Marius Fabre bij sluitingstijd uit café “du Globe” was gezet dreigde dat tijdens de 7e matchpartij met Molimard opnieuw te gebeuren. De Maasbode van 20 augustus 1910 beschrijft dat de eigenaar s'nachts om één uur de twee dammers buiten wilde zetten maar ze respijt kregen omdat de Haas garandeerde dat de partij nog maar een half uur zou duren. s' Nachts om half twee werd ingegrepen en het licht uitgedraaid zodat Molimard amper in de gelegenheid was een zet af te geven. Toen de partij de volgende dag werd voortgezet eindigde deze in remise en bleek de Haas in die laatste fase zijn winstkansen te hebben verspeeld. Met twee punten voorsprong had de Haas de laatste ronde overigens voldoende aan remise om de match te winnen.

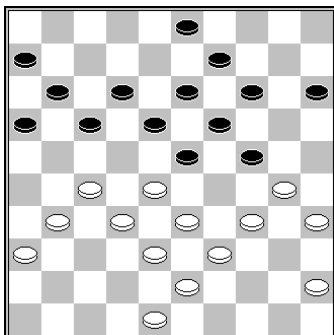
Het Algemeen Handelsblad meldt op 19 augustus 1910 :

*Het pleit is beslist. De 8en partij uit den match de Haas-Molimard werd remise , zoodat de Haas den match gewonnen heeft met 9 tegen 7. Naar Molimard beweert, heeft dit resultaat hem niet zeer bevreemd, daar hij reeds vooraf gevoelde niet tegen het spel van de Haas te zijn opgewassen in een match.*

## de Haas J. - Molimard A.

8e Matchpartij , 18-08-1910

Vooral de 8e partij, die weer remise werd, is zeer interessant. Molimard, die deze partij moest winnen om de match niet te verliezen, speelde op een schijfwinst in den volgenden stand :



Molimard speelde met zwart, die nu aan zet is **1..24-29 2.33x24 14-20**

De Haas speelde nu **3.39-33**

Als hij echter **3.45-40** geantwoord had en dan door 39-33.. de schijf had willen behouden, zou hij op de volgende zeer bijzondere wijze een schijf verloren hebben : **3..20x29 4.39-33? 17-21 5.33x24 21-26 6.30-25**

Heeft niets beters ( RR 34.27-22!)

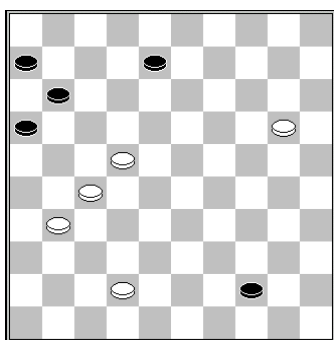
**6...19x39 7.28x17 26x28 8.43x34 11x31 9.36x27** en nu wint zwart een schijf door **9..28-32**

Deze ingewikkelde en mooie variant werd door beide spelers gezien ; met ..24-29 speelde Molimard op dezen winstgang. De Haas liep er echter niet in.  
(Nieuws van den Dag 19 augustus 1910)

*In een der partijen van de match Molimard de Haas kwam 't volgende eindspel voor. De wijze waarop door onzen kampioen in dit spel gewonnen wordt getuigt van groot doorzicht , en 't is van groot belang eens grondig de loop dezer partij te bestudeeren.*

## Molimard,A - de Haas,J

1e Matchpartij, 13-08-1910



De Haas won als volgt :

**1...8-12 2.20-14 44-50 3.14-10 50x17 4.31-26 12-18!! 5.27-21 16x27 6.10-4 17-22 7.4-15 22-28 8.15-4 18-22 9.42-38 28-19!! 10.26-21 27x16**

Nu zwart ..19-38 en zo wint Zwart later door overmacht ; de witte schijf is waardeloos.

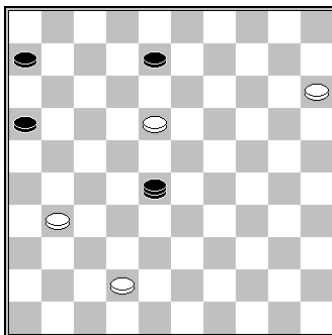
De sterke Fransche spelers meenden, dat Zwart als len zet

**1...44-50**

had moeten spelen, waardoor dan sneller gewonnen zou worden !

De Haas liet toen de volgende mooie remise-variant zien ; waarop Molimard inderdaad gespeeld had,

2.22-17 11x22 3.27x18 50-28 4.20-15



**4..28-5**

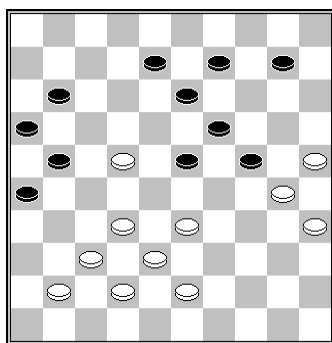
Wit dreigt 18-13.. en 15-10..

**5.42-38 6-11 6.38-32** remise

(Nieuws van den Dag 20 augustus 1910)

Battefeld schrijft in zijn rubriek in het Nieuws van den Dag van 31 december 1910 :

*De tweede partij uit de match De Haas-Molimard, in 1910 te Parijs gespeeld, wordt in het maandschrift "Bulletin Mensuel du Damier Francais" behandeld. 't Belangrijk eindspel, waaraan de grootst mogelijke aandacht werd besteed, volgt hieronder :*



Zwart speelde

**1..10-14**

waartoe hij gedwongen was, want

1...11-17 2.22x11 16x7 3.32-28 23x32 4.38x16 wint een schijf

1...8-12 2.22-17 11x22 3.32-28 23x32 4.38x7 wint een schijf en de partij

1...23-29 2.22-18 13x22 3.25-20 24x15 4.33x4 gewonnen

1...9-14 2.25-20 14x34 3.33-29 24x33 4.38x9 gewonnen

Wit neemt dus een zeer sterke stelling in

**2.32-28! 23x32 3.38x27 21x32 4.37x28 8-12**

Sterker is 4...11-17 5.22x11 16x7

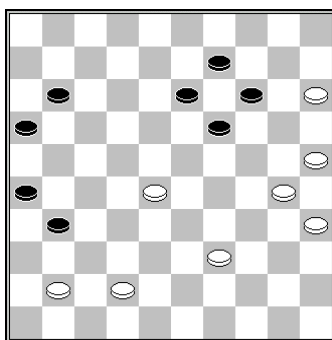
**5.43-39 24-29 6.33x24 12-18 7.24-20 18x27 8.20-15 27-31**

zie diagram volgende pagina

**9.41-37**

Op 9.30-24 zou de volgende remise variant kunnen volgen : 19x30 10.35x24 31-37 11.41x32 ( gedw. ) 14-20 12.25x3 11-17 13.3x21 16x47 14.24-20 Op een anderen zet gaat schijf 26 naar dam. 14..47-33 remise





**9...31-36 10.39-34 11-17 11.25-20 14x25 12.15-10 9-14**

Zeer sterk. Op 13.10-4 volgt 17-21 .. 21-27 en ..36x27

**13.10-5 14-20 14.5x23 13-18 15.23x21 16x27 16.28-23**

Door 't bekwame verweer van Zwart is het voordeel van Wit teruggebracht tot één schijf meer in een remise-stelling

**16..26-31 17.37x26 36-41 18.26-21 27x16 19.23-18 41-46 20.18-13 46-23** Remise.

Deze partij duurde 10 uur !

1. Molimard – de Haas 0-2 za 13 augustus
2. de Haas – Molimard 1-1 zo 14 augustus
3. Molimard – de Haas 2-0 zo 14 augustus
4. de Haas – Molimard 1-1 ma 15 augustus
5. Molimard – de Haas 1-1 ma 15 augustus
6. de Haas – Molimard 2-0 di 16 augustus
7. Molimard – de Haas 1-1 wo 17 augustus
8. de Haas – Molimard 1-1 do 18 augustus

De Maasbode kondigt op 20 augustus 1910 aan dat de Haas zijn tournee heeft beëindigd en naar het zich laat aanzien op dinsdagavond 23 augustus weer bij het V.A.D zal zijn ( een dag eerder had het Nieuws van den Dag al geschreven dat Molimard weer naar Lyon vertrekt en het tournee van de heer de Haas in Parijs hiermee geëindigd is ).

Op de valreep speelt de Haas nog een een partij met Woldouby, de dag voor hij op zondag 21 augustus weer huiswaarts zal reizen. De damrubriek van I.Mijer uit de Telegraaf van 27 augustus 1910 verhaalt :

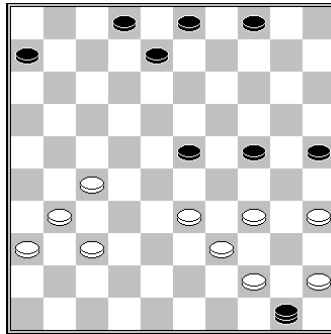
*De volgende stand is uit een partij, zaterdagavond j.l. te Parijs gespeeld, tusschen den Hollandschen kampioen de Haas en den Afrikaan Woldouby.*

*Het bestuur van de "Damier Francais" had, daar de Haas den volgenden dag zou vertrekken, een extra-speelavond georganiseerd, waarbij ook de Afrikaan Woldouby genoodigd was. In zijn eigenaardige kleederdracht verscheen hij daar, blootsvoets. Hij speelde er echter niet minder om, want als muggen werden de sterkste Parijsche spelers door hem verslagen. De wereldkampioen Weiss was niet aanwezig, en dus zou de Haas de eer van 't blanke ras tegen den Afrikaan gaan verdedigen, Hij speelde toen de derde partij gedurende zijn verblijf in Parijs tegen W., en in deze partij kreeg de Haas door een slagzet, ten koste van een schijf, dam. Woldouby sloot den dam op. De Haas verloor zijn dam als volgt en won de partij.*

**Woldouby - de Haas, J**

Parijs, 20-08-1910

zie diagram volgende pagina



1...25-30 2.34x25 23-29 3.37-32 29x38 4.32x43 24-29 5.31-26 29-34 6.39x30 50x48  
7.25-20 48x31 8.36x27

Compilatie :

G.Welling 20-09-2019

Bronnen :

Het Damspel september 1910

Algemeen Handelsblad 1910

Nieuws van den Dag 1910

Telegraaf 1910

De Maasbode 1910